

ประวัติวัดสวนหลวง-ประวัติพี่จุก

วัดสวนหลวง อัมพวา สมุทรสงคราม

WWW.WATSUANLUANG.COM

หลวงพ่อกุใหม่

วัดสวนหลวงตั้งอยู่ที่ บ้านแหลมสวนหลวง หมู่ที่ 1 ตำบลสวนหลวง อำเภอมัมพวา จังหวัดสมุทรสงคราม ด้านหน้าวัดติดริมฝั่งแม่น้ำแม่กลอง เป็นวัดเก่าแก่ โบราณสมัยกรุงศรีอยุธยาตอนปลาย สันนิษฐานว่าเชื้อพระวงศ์บางวงศ์ เป็นผู้สร้างวัดนี้ขึ้นมา อีกก็ว่า เป็นพระยาในสมัยนั้นเป็นผู้สร้าง จึงไม่เป็นที่แน่ชัดว่า ผู้ใดเป็นผู้สร้างวัดนี้ขึ้น จากหลักฐานของกองพุทธศาสนานันทิกได้ว่า ได้ตั้งเป็นวัดเมื่อปี พ.ศ. 2245 รวมอายุของวัดนี้แล้ว 300 ปีเศษ จึงทำให้ถาวรวัตถุใน วัดหลายยุคขึ้นที่เหลืออยู่ในปัจจุบัน เป็นสิ่งที่ยืนยันได้ถึงความเก่าแก่ของวัดสวนหลวงแห่งนี้ ไม่ว่าจะเป็น หลวงพ่อจักรนารายณ์ พระพุทธรูปโบราณปูนปั้นที่มีความศักดิ์สิทธิ์ ที่ประดิษฐานอยู่ในอุโบสถ เจดีย์โบราณสมัยกรุงศรีอยุธยาตอนปลาย ที่ตั้งอยู่ข้างอุโบสถ กุฏิสงฆ์ที่สร้างในสมัยรัชการที่ 5 แห่งเดียวใน จังหวัดสมุทรสงคราม พระพุทธรูปโบราณอีกจำนวนหนึ่ง ซึ่งทางวัดได้เก็บรักษาไว้จนถึงปัจจุบัน นอกจากนั้นยังมีสิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่เล่าขานกันมาจนถึงปัจจุบัน อีกหลายอย่างอาทิเช่น พี่จุก กุมารเทพ ที่มีความศักดิ์สิทธิ์ ไต่ดังไปทั่วโลก และน้ำศักดิ์สิทธิ์ จากตอต้นมะม่วงที่มีน้ำขังอยู่ตลอดเวลา ชาวบ้านเชื่อกันว่า น้ำนั้นรักษาได้ทุกโรค แต่เนื่องจากมีกลุ่มคนบางกลุ่มได้หาผลประโยชน์ จึงทำให้น้ำในบ่อเหือดแห้งไปปัจจุบันบ่อน้ำศักดิ์ได้เป็นที่ตั้งของศาลาการเปรียญ

พระครูวิกรมปัญญาภรณ์ หรือหลวงพ่อกุใหม่ เจ้าอาวาสวัดสวนหลวง ปัจจุบัน ดำรงตำแหน่ง เจ้าคณะตำบลสวนหลวง เป็นศิษย์ของพระครูสมุทรวิริยาภรณ์ อดีตเจ้าอาวาส วัดสวนหลวง หรือที่ชาวบ้านเรียกกันว่าหลวงพ่อกุ ซึ่งหลวงพ่อกุศิษย์สายตรงหลวงพ่อกง วัดบางกะพ้อม จังหวัดสมุทรสงคราม ซึ่งวัดนี้ เริ่มเป็นที่รู้จักกันแพร่หลาย ในสมัยหลวงพ่อกุ ยังมีชีวิตอยู่ หลวงพ่อกุ เป็นพระเกจิอาจารย์สันโดษ อยู่อย่างสมถะเรียบง่าย เป็นพระผู้ทรงอภิญญามีจิตใจ เมตตาสูง เป็นที่นับถือไปทั่วทุกคั้งนี้

พี่จุก กุมารเทพ กายทิพย์ พี่จุกอยู่คู่กับวัดสวนหลวงมานาน นับเป็นร้อยๆปี สืบเนื่องมาว่า เมื่อประมาณ 200 ปีเศษที่ผ่านมา วัดสวนหลวงเป็นวัดที่ตั้งอยู่ติด กับแม่น้ำแม่กลอง การเดินทางสัญจรในสมัยก่อนจะสามารถเดินทางไปมาหาสู่กันได้โดยทางเรือ การมาวัดสวนหลวงก็เช่นเดียวกัน หน้าวัดสวนหลวงจะเป็น ช่วงของโค้งน้ำของลำน้ำแม่กลอง ทางธรรมชาติแล้วกระแสน้ำที่ไหลมาถึงโค้งน้ำจะมีการกีดเซาะตลิ่งทำให้ตลิ่งพังทลาย และด้วยกันนี้ตลิ่งอีกฝั่งของแม่น้ำ จะเกิดการรวมตัวกันของดินที่พังทลายมาจากอีกฝั่งจากกระแสน้ำวนบริเวณที่เป็นวิหารพี่จุกในปัจจุบัน จึงทำให้เกิดดินงอก กระแสน้ำนี้เองจึงทำให้ไม้แกะสลัก รูปเด็กเปลือยกายผอมจุก เนื้อไม้ทำจากไม้ตะเคียนสีดำนัน สูงประมาณ 3 ฟุต มือขวาหยาญฝ่ามือ ส่วนมือซ้ายคว่ำฝ่ามือ มีสายประคำสังวาลย์ห้อยคอเพียง เส้นเดียว ลอยมาติดอยู่ที่หน้าวัด แม้คำขายของคนหนึ่งพายเรือผ่านมาหน้าวัดได้พบเห็นไม้แกะสลักดังกล่าว ลอยน้ำมาติดอยู่ที่หน้าวัด แม้คำคนดังกล่าวจึงอุ้ม มาให้สมภารที่วัด จากวันนั้นมา ไม้แกะสลักรูปเด็กผอมจุกก็ได้ตั้งอยู่กลางศาลาของวัดสวนหลวง โดยมีการโยกย้ายไปมาหลายที่ กาลเวลาผ่านไป 200 ปีเศษ ในสมัยพระครูสมุทรวิริยาภรณ์หรือหลวงพ่อกุ เจ้าอาวาสในสมัยนั้น ได้ย้ายไม้แกะสลักรูปเด็กผอมจุกขึ้นมาไว้บนกุฏิของหลวงพ่อกุ เนื่องจากศาลาหลังเก่า โดนรื้อถอนออกไป กุฏิหลังนี้ก็เป็นกุฏิเก่าแก่ อายุนับร้อยปี ซึ่งมีร่องรอยภาพเขียนโบราณบนเพดานกุฏิ ไม้แกะสลักรูปเด็กผอมจุกคนในวัดสวนหลวงได้เรียกกัน ติดปากว่า เจ้าจุก หลังจากหลวงพ่อกุได้มรณภาพลง หลวงพ่อกุใหม่ ได้ขึ้นมารับตำแหน่งเจ้าอาวาส ได้มีความคิดที่จะบูรณปฏิสังขรณ์วัดสวนหลวง ซึ่งชำรุด ทรุดโทรมไปตามกาลเวลา และอุโบสถหลังใหม่ที่หลวงพ่อกุดำริสร้างไว้แทนอุโบสถหลังเก่า ก็ยังสร้างไม่เสร็จ กุฏิพระก็ยังไม่มี(ในขณะนั้นพระจำวัดรวมกัน ที่หอฉัน) เมรุเผาศพก็ยังไม่ มี หอระฆังก็ยังไม่ มี หลวงพ่อกุใหม่เองได้แต่คิดโครงการเอาไว้เท่านั้นเพราะท่านเองยังมองไม่เห็นเลยว่าหาทุนทรัพย์มาจากไหน งบประมาณมหาศาล ลำพังตัวท่านเองคงจะไม่ไหวแน่ๆ หลวงพ่อกุใหม่ท่านเล่าว่า ในคืนหนึ่ง ท่านได้สวดมนต์อยู่หน้าโต๊ะหมู่บูชาบนกุฏิ เสร็จแล้วก็นั่งเจริญ สมาธิ เป็นเวลาเกือบเที่ยงคืน ในนิมิตท่านได้ยินเสียงเด็กเรียก “หลวงพ่อกุ หลวงพ่อกุ” และได้ปรากฏร่างเป็นเด็กผู้ชายผอมจุกอายุประมาณ 7-8 ขวบ ในนิมิต ของท่าน และกล่าวกับหลวงพ่อกุใหม่อีกว่า “หลวงพ่อกุ สร้างรูปหนูขึ้นมาสสิ หนูจะช่วยเหลือหลวงพ่อกุสร้างวัด” เป็นคำบอกกล่าวสั้นๆ ครั้งแรกหลวงพ่อกุใหม่ก็ยัง ไม่เชื่อ เพราะว่าจะเอารูปเด็กแก่ผามาให้คนบูชาก็ยังงอยู่ หลวงพ่อกุก็ยังไม่ได้สร้างพี่จุกขึ้นมา หลังจากนั้น ในนิมิตยังมีเสียงเด็กมาบอกอยู่อีกหลายครั้งหลาย คราวว่า “หลวงพ่อกุทำไมไม่ทำรูปหนูละหนูจะช่วยหลวงพ่อกุสร้างวัด”จนหลวงพ่อกุตัดสินใจสร้างขึ้นมา โดยสร้างครั้งแรกหลวงพ่อกุ ได้จัดสร้างจำนวน 259 องค์ ได้ทำการอธิษฐานจิตเดี่ยวโดยการสัญญากับพี่จุกว่าไม่ต้องนิมนต์ใครมาปลุกเสก ให้อธิษฐานจิตเพียงคนเดียวก็พอ ในพรพรานั้นหลวงพ่อกุใหม่ได้อธิษฐานจิตเดี่ยว เป็นเวลาสามเดือน ก่อนจะนำพี่จุกออกมาให้บูชา พอนำออกบูชาเพียงไม่นานก็หมด เป็นสิ่งที่น่าเหลือเชื่อ หลังจากนั้น หลวงพ่อกุก็ได้จัดสร้างพี่จุก ออกมาอีก หลายรุ่น จนในปัจจุบัน วัดได้มีการบูรณปฏิสังขรณ์ จากวัดที่ใกล้จะร้างจนเป็นวัดที่เจริญขึ้นมาอีกครั้ง เงินที่ได้มาส่วนใหญ่ในการสร้างวัด ได้มาจากการแก้บน ของผู้คนที่ได้บนบานสารกล่าวขอจากพี่จุกแล้วสำเร็จสมดังสิ่งที่หวังไว้ ไม่ว่าจะเป็นขอในเรื่องค้าขายก็ดี ขอในเรื่องโชคลาภก็ดี ขอในเรื่องหน้าที่การงานก็ดี แม้กระทั่งในเรื่องคู่ครอง ก็สำเร็จดังใจหวังทุกราย แม้กระทั่งวิหารศักดิ์สิทธิ์ที่ประดิษฐานพระพุทธรูป 4 ภาค และพี่จุกองค์จำลองที่ให้กราบไหว้นั้น ก็เป็น ศรัทธาจากเงินแก้บนของพี่จุกนั่นเอง

เหตุที่ทำให้ต้องชื่อว่า พี่จุก นั้น มีอยู่ว่า ในนิมิตของหลวงพ่อกุใหม่ที่ได้ยินเสียงของเด็กชายดังกล่าว ได้เอ่ยออกมาว่า

“ฉันไม่ใช่หนูจุก ฉันอายุเยอะแล้ว ให้เรียกฉันว่าพี่จุก”

ซึ่งองค์จริงก็มีอายุกว่า 200 ปี จึงเป็นไปได้ว่าพี่จุกมีอายุเยอะ จนที่จะเรียกได้เกินกว่าคำว่า พี่

พื้จุก-พื้จันทิมมา

กุมารเทพ กายทิพย์



เรื่องปาฏิหาริย์ของ พื้จุก กุมารเทพ สามารถแบ่งออกได้ เป็นหลายแขนงด้วยกันเริ่มจากอย่างแรก ปาฏิหาริย์ทางด้านโชคลาภ ผู้ที่ได้โชคลาภจากพื้จุกมี เยอะแยะมากมาย บ้างก็เกิดจากการบนบานศาลกล่าว บ้างก็เกิดจากการขอกับพื้จุกตรงๆ บ้างก็ได้มาแบบลอยๆหรือที่เรียกว่าลาภลอย แบบที่สองจะเป็นทาง ด้านค้าขาย พ่อค้าแม่ขายส่วนใหญ่ จะขอพื้จุกให้ช่วยเรียกลูกค้าให้เข้ามาอุดหนุนสินค้าในร้าน บ้างก็ขอแบบระบุจำนวนยอดที่จะได้ บ้างก็บนขอให้ทำยอด ให้ถึงที่หวัง แบบที่สามเป็นเรื่องทั่วไปเพราะว่าพื้จุกมีแต่ให้ ขอให้สอได้ ขอให้เลื่อนตำแหน่ง ขอให้ช่วยเหลือยามตกทุกข์ได้ยาก พื้จุกก็ให้สมดังหวังทุกอย่าง ดังจะเห็นได้จากถาวรวัตถุที่อยู่ในวัดสวนหลวง ก็ได้มาจากเงินที่ผู้มีจิตศรัทธาในองค์พื้จุกทั้งสิ้น

เหตุที่เรียกพื้จุก กุมารเทพ เพราะว่า พื้จุกต่างจากกุมารทั่วไป ซึ่งกุมารทั่วไปส่วนใหญ่จะเป็นการพลีมาจากพงเฝ้ากระดุกของมนุษย์แล้วบรรจิวชิชาอาคมลงไว้ ที่องค์กุมาร แต่พื้จุก กุมารเทพ เป็นร่างทิพย์ กายทิพย์ ที่สังสมบุญ บารมี โดยมาในรูปของไม้แกะสลักรูปเด็กผมจุก ดังนั้นกายทิพย์ของพื้จุกจึงมีมาได้หลากหลาย ไม่ว่าจะเป็นในร่างเด็ก มาในร่างหนุ่ม หรือมาในร่างของผู้สูงวัย ล้วนแล้ว พื้จุกมาเพื่อช่วยเหลือผู้ที่นับถือท่านและเชื่อว่าท่านมีจริง

ประวัติพื้จันทิมมา พื้จันทิมมาได้อยู่คู่กับพื้จุกมานานนับร้อยปีเช่นกัน หลวงพ่อใหม่ ได้ทำการจัดสร้างพื้จันทิมมาเป็นรุ่นแรกในปี 52 การมาของ พื้จันทิมมา นั้นไม่แน่ชัดว่าท่านมาอยู่คู่กับพื้จุกเมื่อใด มาอยู่ได้อย่างไร ยังไม่เป็นที่แน่ชัดอยู่จนถึงปัจจุบัน หลวงพ่อจึงให้พื้จันทิมมาเป็นน้องสาวพื้จุก

การบูชาพื้จุก ไม่ใช่เรื่องยากสำหรับผู้ที่ยังไม่ทราบและผู้ทีทราบแล้วก็คือ เมื่อท่านได้รับพื้จุก ทั้งจากการบูชามาจากทางวัดก็ดี ผากผู้อื่นไปบูชาก็ดี มีผู้เอามา ให้ก็ดี พื้จุกจะมีขนาดเล็กก็ดี ขนาดใหญ่ก็ดี เนื้อผงก็ดี เนื้อโลหะก็ดี รุ่นแรกก็ดี รุ่นอื่นๆก็ดี พื้จุกทุกๆองค์ มีพุทธคุณเหมือนกัน ศักสิทธิ์เหมือนกัน รวมถึง รูปถ่ายพื้จุกที่ทางวัดออก เมื่อท่านได้มาแล้ว จะนำพื้จุกเข้าที่พักอาศัย หอพัก คอนโด ร้านค้า หรือสถานที่ที่จะนำพื้จุกไปบูชา ให้ท่านได้ทำการจุดธูปบอกกล่าว เจ้าที่ เจ้าทาง หรือสิ่งศักดิ์สิทธิ์ในสถานที่นั้นก่อน

ด้วยการ จุดธูป 16 ดอก บอกกล่าวดังต่อไปนี้

ข้าพเจ้า ชื่อ..... ขอกราบสักการะบูชาท่านเจ้าที่เจ้าทางและสิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่ปกปักษ์รักษาอยู่ ณ ที่แห่งนี้ขอให้ท่านได้เปิดทางให้ พื้จุก-พื้จันทิมมา สามารถเข้าออก ได้โดยสะดวก เพื่อเสริมทรัพย์ เสริมบารมี ดูแลรักษา ป้องกันภัย ปกป้องคุ้มครอง และช่วยข้าพเจ้าให้รวยขึ้น ชีวิตดีขึ้น ขอให้ท่านได้เปิดทางให้พื้จุก-พื้จันทิมมาด้วย

การจัดตั้งวาง พื้จุกพื้จันทิมมาเพื่อบูชานั้น ท่านสามารถตั้งหิ้งขึ้นมาใหม่หรือว่าท่านมีหิ้งอยู่แล้ว สามารถตั้งรวมกับกุมารทองของที่อื่นๆ นางกวัก เจ้าแม่กวนอิม หรือองค์เทพอื่นๆได้ เพราะว่าพื้จุก ท่านเป็นองค์เทพองค์หนึ่ง แต่ทั้งนี้ถ้าท่านตั้งหิ้งเดียวกับหิ้งพระ ต้องให้ตั้งต่ำกว่าพระพุทธรูป รูปเหมือนพระอรหันต์สงฆ์ ส่วนท่านที่นำไปพกดติดตัว จะใส่สร้อยเส้นเดียวกับพระ หรือ แยกสร้อยก็ได้ ใส่แบบพกดติดตัวก็ได้ ใส่กระเป๋าก็ได้ แต่ห้ามห้อยเอว หรือใส่กระเป๋ากางเกง

การถวายอาหารหรือถวายน้ำ สำหรับพื้จุกพื้จันทิมมานั้น ท่านสามารถที่จะถวายของได้ทุกวัน เวลาใดก็ได้ไม่ได้จำกัดเรื่องเวลา แล้วแต่ท่านจะสะดวกหากไม่สะดวก จะเป็นถวายสัปดาห์ละ 1 ครั้ง 2 ครั้ง ก็ได้ หรือทุกวันพระก็ได้เช่นกัน เวลาท่านอะไรก็ได้เรียกพื้จุกท่านด้วยกับเรา ส่วนท่านที่พกดติดตัวจะถวายอาหารท่าน ให้ท่านตั้งอาหารในสถานที่ ที่เหมาะสมและก็จุดธูปบอกท่านว่าได้ถวายอาหารไว้ให้ท่านตรงนี้

(เคล็ดที่ไม่ลับ สำหรับท่านที่กลัวจะลืมเรียก พื้จุกเวลาท่านอะไร หรือลืมชวนพื้จุกไปด้วยกันทำมาหากิน ให้ท่านบอกกล่าวกับพื้จุก-พื้จันทิมมา ตั้งแต่ครั้งแรกที่เชิญพื้จุก-พื้จันทิมมา มาบูชา หรือท่านที่บูชาอยู่แล้วแต่ไม่เคยบอกกล่าว ให้ท่านบอกกล่าวว่า พื้จุก-พื้จันทิมมา ว่าเมื่อน้องกินอะไรดีมีอะไรขอให้พื้จุก-พื้จันทิมมา กินด้วยกันกับน้อง ไปไหนไปด้วยกัน ช่วยกันทำมาหากิน ช่วยกันค้าขาย ถ้าน้องลืมเรียกก็มาให้พื้จุก-พื้จันทิมมา มากินกับน้องเลยนะ)

สาธิตบูชาพื้จุก

จุดธูป 9 ดอก ตั้ง นะโม 3 จบ

กายะพุทโธ นามะพุทโธ นิमितพุทโธ สุธมฺมพุทโธ อะระหังพุทโธ ณะคะวาติ

ท่านสามารถติดต่อเช่าวัตถุมงคลของทางวัดได้ที่
วิหารหลวงพ่อศักดิ์สิทธิ์ พื้จุกศักดิ์สิทธิ์ วัดสวนหลวง
ได้ ตั้งแต่วันที่ 08.00 น. - 17.00 น. ของทุกวัน
หรือทาง WWW.WATSUANLUANG.COM

สอบถามเพิ่มเติมได้ที่
พระมหาจรรณ อภิธมฺมจิตโต 089-230-3340
คุณชาตรี เดชกำเหนิด 089-517-3820
โก้ แม่งลอง 080-080-3230